

# ASINO A CHI?

*Spettacolo per i bambini a partire dai 4 anni.*

*Se la sera non riesci ad addormentarti esistono molti rimedi per chiudere gli occhi e aprire la porta del regno dei sogni. Puoi cantare una ninnananna. Ma se sei stanco e non vuoi svegliare i vicini, non rimane che una soluzione: dammi tre parole, e inventerò una storia per farti addormentare.*

*Va bene qualsiasi cosa: asino, leone, grotta!*

*Ed ecco che le tre parole danno vita alle più belle favole di Esopo, e le favole si trasformano in uno spettacolo. Prima di andare a dormire, ascoltare una storia può essere più divertente che contare le pecore.*

## Note di regia

“Asino a chi?” fa parte del filone di teatro ragazzi, nato prima con la compagnia Estroteatro di Trento poi conglobato da TeatroE, creato per essere semplice intrattenimento. Non ci si prefigge con questi spettacoli di cambiare il mondo del teatro ma semplicemente quello di avvicinare allo stesso i più piccoli.

“Asino a chi?” è la parodia di alcune delle più conosciute storie di Esopo. Due bambini si inventano un gioco: inventarsi delle storie con tre parole a caso. Proprio per caso queste parole sono dentro le storie di Esopo. Una sorta di semplice parodia per far ridere i grandi e i piccoli. Questa tipologia di spettacoli si adatta ad essere rappresentata in qualsiasi luogo, in strada o in teatro. Una sorta di mix fra teatro ragazzi e teatro di animazione (pur seguendo uno stretto copione).

TeatroE presenta questi spettacoli in tantissime piazze da ormai 15 anni avendo ormai raggiunto la piena maturità in questo linguaggio.

**Mirko Corradini**

## di/regia

Mirko Corradini

## con

Mirko Corradini e Emilia Bonomi

## tecnico

Nicola Piffer

**Qui la locandina dello spettacolo**

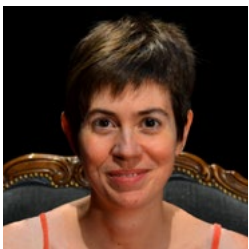
info@compagniateatroe.it  
www.compagniateatroe.it  
0461 235331  
via U. Giordano, 6 - 38123 Trento



# CAST



**Mirko Corradini**, classe 1974, diplomato in regia presso Accademia Teatro dell'Aleph di Bergamo, direttore artistico e formativo di Estro - Scuola di Teatro e Cinema dal 2001. Direttore artistico dal 2001 del Festival Fantasio giunto nel 2019 alla sua 20a edizione. Dal 2017 segue la direzione artistica del Teatro di Villazzano. Regista teatrale con almeno 18 regie professionali all'attivo, ha portato i suoi spettacoli, oltre che nei teatri regionali e nazionali, in Russia, in Corea del Sud, in Germania, Spagna ed Israele. Dopo molti anni, nel 2018 è tornato in scena come attore con il monologo in "Voglio essere incinto", non ha mai smesso invece di fare l'attore nel teatro ragazzi.



**Emilia Bonomi**, artista poliedrica si muove fra il teatro, l'incisione e la pittura, queste ultime come direttrice di uno spazio espositivo (spazio Foyer di Trento). Diplomatasi presso la scuola di Teatro Estroteatro ne diventa una delle attrici più presenti nelle produzioni di teatro ragazzi sfruttando la sua capacità di sapersi mettere a disposizione dello spettacolo e dei compagni di cast che, spesso, ricoprono i ruoli principali. Nel teatro ragazzi risulta essere un'attrice molto comica, capacità fondamentale nel teatro di strada e nel teatro di parodia/comica. Lavora con la compagnia TeatroE ormai da sette anni.

# SCHEDA TECNICA

**Durata dello spettacolo:** 50 minuti circa

**Palcoscenico:** spazio minimo 4 m (larghezza) x 3 m (profondità)

**Montaggio:** 1 ora dallo scarico.

**Smontaggio:** 30 minuti dalla fine dello spettacolo.

**Assorbimento elettrico:** max 5 kW.

## Attrezzatura

- Illuminazione diffusa su tutto lo spazio scenico.
- Impianto di diffusione sonora di qualità completo e sufficiente ad insonorizzare uniformemente tutta la zona d'ascolto.
- Mixer con almeno 2 ch ingressi con cavo jack piccolo per PC.

info@compagniateatroe.it  
www.compagniateatroe.it  
0461 235331  
via U. Giordano, 6 - 38123 Trento